

# THREE IMPRESSIONS FOR BRASS

SOLO CORNET in Bb

by ARTHUR BUTTERWORTH

## I. "WYLAM COLLIERY" (1839)

Molto moderato e pesante (♩ = 68-72)

ff  
f  
f  
ff  
mp  
1, ONLY  
Poco meno mosso  
sfp  
mp  
25 (Tutti) poco accel - - - - Tempo primo  
2 3 4 5 34  
ritard Allargando  
37  
ff  
mf  
f  
48 53 55  
mf  
fff  
60 64

## II. "DESERTED FARM" (1840)

Adagio (♩ = 56)

1, solo  
p  
6  
13  
1 15 3 2, soli  
mp  
20  
Tutti (Tutti)  
23  
mp  
1, solo  
29  
32 2, soli  
mp  
36  
1, solo  
mp  
40

## III. "THE ROYAL BORDER BRIDGE, BERWICK-ON-TWEED" (1850)

Allegro molto (♩ = 160)

mp  
3 5  
9  
sf  
14 2 18  
mf  
mf  
22 26 4 32 2  
f  
mf  
37  
41 4 45 6 51 5 56  
Horns, Barit, Euph  
mp  
66  
REP PLAY  
mf  
mf  
ff  
76  
80 4 84 5 89 4 93  
Solo Horn  
mp  
PLAY  
mp  
100  
103  
107 6 113 6 119  
mf  
124  
128  
132  
139 A tempo 3 143  
mp  
Pochissimo rit - - - -  
150 3  
sf  
163  
167  
171  
3 177 4 181 4  
mf  
Poco a poco accelerando  
189  
f  
193  
sempre accel  
197  
Subito  
rallentando  
201